






TABLEAU DES CONTENUS

	Tâche finale	Activités de communication	Lexique
PRIMEROS ENSAYOS p. 9		<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer en classe • Se présenter, présenter quelqu'un • Dire la date 	<ul style="list-style-type: none"> • Le matériel de classe • Les jours de la semaine, les mois de l'année • Les nombres de 0 à 100 • L'identité
Unité 1 MI GENTE p. 21	 Rédiger un court article sur une célébrité	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de sa famille, de ses amis • Décrire quelqu'un • Exprimer ses goûts 	<ul style="list-style-type: none"> • La description physique et morale • Les principaux membres de la famille
Unité 2 MI MUNDILLO p. 35	 Faire un reportage sur la semaine d'un adolescent espagnol	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de ce que l'on est en train de faire • Parler de son emploi du temps • Situer dans l'espace 	<ul style="list-style-type: none"> • L'heure • La maison • Les moments de la journée, les repas • Les indicateurs de lieu
Unité 3 DISFRUTA DE LA VIDA p. 51	 Préparer une chronique loisirs sur un site touristique espagnol	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de son temps libre • Parler de ses habitudes et de ses activités régulières 	<ul style="list-style-type: none"> • Les loisirs (activités sportives, culturelles) • Les fêtes • Les indicateurs de temps • Les saisons
Unité 4 UN MUNDO DE SENSACIONES p. 65	 Réaliser une chronique « vie pratique » pour une radio	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de ses sensations • Parler de son alimentation • Parler du temps qu'il fait 	<ul style="list-style-type: none"> • Les aliments • La météo, les points cardinaux • Le corps humain

Grammaire	Apports culturels	Écriture / Prononciation
<ul style="list-style-type: none"> • Les articles définis et indéfinis • La phrase interrogative et la phrase négative • Le masculin et le féminin • Le vouvoiement • Le présent de l'indicatif (singulier), verbes en -AR, -IR, -ER 	<ul style="list-style-type: none"> • Quelques formules de politesse • Les noms et prénoms espagnols 	<ul style="list-style-type: none"> • Alphabet • Voyelle tonique • Points d'exclamation et d'interrogation
<ul style="list-style-type: none"> • Le présent de l'indicatif (pluriel), verbes en -AR, -IR • Le verbe <i>gustar</i> • Les adjectifs possessifs • Le pluriel • Le comparatif et le superlatif • <i>No... sino</i> • <i>Ser</i> + adjectifs • La préposition <i>a</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • La famille, la Famille Royale en Espagne • Portrait d'un artiste mexicain • Le football, une passion commune 	<ul style="list-style-type: none"> • Le son [u], le U • Le son [χ], le J et le G
<ul style="list-style-type: none"> • Le présent de l'indicatif (pluriel), verbes en -ER • Le verbe <i>estar</i> • Le présent progressif avec <i>estar</i> + gérondif • Les verbes à diphtongue • La comparaison avec <i>mientras que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Le rythme de vie en Espagne • L'inversion des calendriers entre les 2 hémisphères 	<ul style="list-style-type: none"> • La diphtongue • Le son [θ], le C et le Z <p>Buzon de sonidos p. 49</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le son [u] • Le son de la « jota » [χ]
<ul style="list-style-type: none"> • Les verbes <i>solér, ir, poder</i> • <i>Estar</i> + adjectif • <i>Lo</i> + adjectif • <i>Nunca / Nada</i> • L'adverbe et l'adjectif de quantité <i>mucho</i> • L'exclamation 	<ul style="list-style-type: none"> • Les loisirs des Espagnols • Quelques fêtes d'Espagne, la tradition des tapas • Des lieux insolites d'Espagne 	<ul style="list-style-type: none"> • Le son [ɲ], le Ñ
<ul style="list-style-type: none"> • Les adjectifs et adverbes de quantité • Le futur de l'indicatif, le futur proche • La traduction de « on » • Les verbes impersonnels • <i>Deber</i> (obligation morale) • <i>Estar</i> + adjectif 	<ul style="list-style-type: none"> • Quelques aliments espagnols • La diversité climatique de l'Espagne 	<ul style="list-style-type: none"> • Le son [ʎ], le LL <p>Buzon de sonidos p. 79</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les sons [θ] et [s] • Le son [ɲ]

	Tâche finale	Activités de communication	Lexique
Unité 5 DANDO UNA VUELTA <p>p. 81</p>	 Proposer un parcours culturel, à la découverte d'un musée de Madrid	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et donner un itinéraire • Se repérer dans l'espace • Faire des achats 	<ul style="list-style-type: none"> • La ville, les transports • Les magasins, les vêtements • Les nombres de plus de 100 • Les adjectifs numéraux ordinaux • Les couleurs
Unité 6 CUÉNTAME COMO FUE <p>p. 95</p>	 Rédiger un article sur l'histoire d'une célèbre marque espagnole	<ul style="list-style-type: none"> • Parler d'une époque passée, d'événements passés • Raconter un souvenir 	<ul style="list-style-type: none"> • Le souvenir • Le récit • L'anecdote
Unité 7 CONVIVIR <p>p. 111</p>	 Réaliser une chronique « conseils santé » pour une radio	<ul style="list-style-type: none"> • Donner un ordre, un conseil • Indiquer une obligation, une interdiction • Exprimer une volonté, un souhait 	<ul style="list-style-type: none"> • L'hygiène de vie, la santé • La sécurité routière • La protection de la nature
Unité 8 ¿Y TÚ, QUÉ VAS A HACER? <p>p. 125</p>	 Rédiger un article alléchant sur un voyage en Argentine	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de ses projets • Faire une supposition • Recommander quelque chose 	<ul style="list-style-type: none"> • Le tourisme • Les vacances • Les métiers

PASATIEMPOS <p>p. 137-147</p>	Activités ludiques en liaison avec un événement de chaque mois de l'année, à réaliser en classe ou à la maison : jeux de mots, recettes, création d'affiches, courtes lectures-plaisirs...
---	--

PRÉCIS DE LANGUE	Grammaire	p. 148-161
	Conjugaison	p. 162-165
	Lexique (espagnol / français et français/ espagnol)	p. 166-175

Grammaire	Apports culturels	Écriture / Prononciation
<ul style="list-style-type: none"> • L'obligation avec <i>hay que</i> et <i>tener que</i> • Les prépositions de lieu (<i>en, a, por, de</i>) • Des verbes à affaiblissement (<i>vestir, seguir</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Les achats des adolescents espagnols • Une peinture de Fernando Botero • Deux musées de Madrid, le Prado et Reina Sofia • Francisco de Goya et Madrid 	<ul style="list-style-type: none"> • Le son [r], le R • Le son [r̄], le RR
<ul style="list-style-type: none"> • Les temps du passé (passé simple et imparfait) • <i>Seguir</i> + gérondif • <i>Pasarse el tiempo</i> + gérondif • Les adjectifs démonstratifs 	<ul style="list-style-type: none"> • Deux peintres mexicains, Frida Kahlo et Diego Rivera • Mexico • <i>Las Meninas</i> de Velázquez 	<ul style="list-style-type: none"> • Le son [e], le E • Le son [k], le C • Le son [g], le G <p>Buzon de sonidos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le son [k] • Le son [g] • Les sons [r] et [r̄] <p style="text-align: right;">p. 109</p>
<ul style="list-style-type: none"> • L'impératif • Le subjonctif présent • <i>Querer</i> + infinitif • <i>Pedir que</i> + subjonctif • <i>Es necesario que / Hace falta que</i> + subjonctif • <i>Gustar que</i> + subjonctif 	<ul style="list-style-type: none"> • Les adolescents espagnols et Internet • Des campagnes de sensibilisation 	<ul style="list-style-type: none"> • Le son [tʃ], le CH • Le son [b], le B et le V
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cuando</i> + subjonctif + futur • <i>A lo mejor</i> + indicatif • <i>Quizás / Es posible que</i> + subjonctif 	<ul style="list-style-type: none"> • De jeunes sportifs de haut niveau en Espagne • Les pratiques touristiques des Espagnols 	<ul style="list-style-type: none"> • La prononciation du N et du M