

Spontan (3)

allemand

palier 2

1^{re} année

niveau A2 > B1

cahier d'activités

didier

Spontan (3)

Arbeitsheft / Cahier d'activités

- Susanne Ditschler-Cosse
Professeur agrégé
Collège Jean Renoir
Boulogne-Billancourt
- Nathalie Faure-Paschal
Professeur agrégé
Collège Paul Eluard
Guyancourt
- Delphine de Lamorte-Félines
Professeur certifié
Collège Alfred de Vigny
Courbevoie
- Elisabeth Michaud
Professeur agrégé
Collège Pierre et Marie Curie
L'Isle-Adam
- sous la direction pédagogique de
Wolf Halberstadt
IA-IPR
Académie de Paris

Einheit ② Etappe 5

In der Schule







39

1 → *Buch, S. 55, 1b. Mein Universum Hör dir jetzt die Interviews mit Anna, Lisa, Melanie und Vanessa an. Mach dir Notizen zu folgenden Punkten:*

Es sprechen:

1. Lisa	5. Anna
2. Vanessa	6. Melanie
3. Lisa	7. Anna
4. Vanessa	

	 Vanessa	 Lisa	 Melanie	 Anna
Farbe				
Möbel				
Atmosphäre				

2 → *Buch, S. 55, 1c. Mein Universum Wem gehören die Zimmer, die du siehst? Begründe deine Antwort!*

Ich denke, dass das Zimmer ...	Weil das Zimmer ...
Ich glaube, dass ...	Das Zimmer ... ist nämlich ...
Meiner Meinung nach gehört das Zimmer ...	Denn das Zimmer ...

Zu Hause

3 Was sieht man auf dem Bild? Schreib die Namen der Möbelstücke auf. Quels meubles vois-tu sur l'illustration ? Écris les légendes.

.....

.....

.....

.....

.....



4 Alle diese Adjektive können ein Zimmer beschreiben. Schreib sie in die richtige Spalte. Tous ces adjectifs se rapportent à l'univers de la chambre. Écris-les dans la bonne colonne.

ruhig – hell – schön – aufgeräumt – grün gestrichen – chaotisch –
dunkel – lila – unordentlich – gemütlich

Farbe	Ordnung/Unordnung	Atmosphäre
.....
.....
.....

5 Wo findet man diese Gegenstände? Wie sieht dein Zimmer aus? Où trouve-t-on ces objets ? Comment est ta chambre ?

Fotos – Bilder – ein Laptop – Klamotten – Schuhe – Bücher – Poster –
eine Pflanze – eine Vase – Kissen – Schmuck – eine Lampe

An der Wand

.....

.....

Auf dem Bett

.....

.....

Auf dem Fußboden

.....

.....

Auf dem Schreibtisch

.....

.....

6 Ergänze mit der passenden Endung. Complète avec la terminaison qui convient.

- a.** Ich habe ein..... groß..... Zimmer. – **b.** In meinem Zimmer gibt es ein..... rot..... Couch, ein..... riesig..... Schreibtisch und ein..... groß..... Schrank. – **c.** Auf meinem Schreibtisch gibt es auch ein..... neu..... Computer. – **d.** Meine Schwester hat immer ein..... chaotisch..... Zimmer. Sie räumt es nie auf!



7 Hör dir die Aufnahme an und zeichne Christinas Zimmer. Écoute l'enregistrement et dessine la chambre de Christina.



8 Schreibtraining Beschreibe dein Zimmer, wie die Münchner es gemacht haben. Décris ta chambre comme l'ont fait les jeunes Munichois. →

Größe – Farbe(n) – Möbel – Atmosphäre – Was du in deinem Zimmer magst und nicht magst.

In der Schule

9 → **Buch, S. 56, 2a. Mein Zimmer: Chaos oder nicht?** Lies die Texte von drei Jugendlichen zum Thema: „Ever Zimmer, eure Welt?“. Was schreiben Luise, Benjamin und Sebastian zum Thema: Ordnung/Unordnung, Eltern/Geschwister?

	Luise	Benjamin	Sebastian
Ordnung/ Unordnung			






	Luise	Benjamin	Sebastian
Eltern/ Geschwister			



41

10 → *Buch, S. 56, 3 Mein ideales Haus* Hör dir jetzt das Interview mit Lisa, Vanessa, Melanie, Jonas und Anna an. Was sagen sie über ihr ideales Haus? Mach dir Notizen zu folgenden Punkten:

Es sprechen:
 1. Vanessa 5. Jonas
 2. Lisa 6. Melanie
 3. Vanessa 7. Anna
 4. Lisa

	 Lisa	 Vanessa	 Jonas	 Melanie	 Anna
Ort					
Größe					
Farbe					
Luxus					

11 → *Buch, S. 57, 4a. Zu originell zum Wohnen?* Jeder Schüler liest die vier Texte. Welcher Text passt zu welchem Foto?

Foto	Das Baumhaus	Die Jurte	Das Öko-Haus	Das Hausboot
Text A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text B	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text C	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12 → *Buch, S. 57, 4b. Zu originell zum Wohnen? Erfinde eine Familie, die in einem der Häuser wohnen möchte und schreib einen Text über sie.*

- Wie viel Personen gibt es in dieser Familie?
- Wie heißen sie?
- Wie alt sind sie?
- Haben sie Kinder?
- Wenn ja, wie heißen sie?
- Haben sie Haustiere?
- Was mögen sie?
- Was sind ihre Lieblingsfarben?
- Was sind sie von Beruf?
- Welche Hobbys und Interessen haben sie?
- Was gefällt ihnen besonders an ihrem Haus/ihrer Wohnung?
- Welche Art Möbel mögen sie?



Familie 1



Familie 2



Familie 3

Deine Notizen

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Schreib jetzt deinen Text mit Hilfe deiner Notizen. → 

sich interessieren für, träumen von, anders leben

ZU HAUSE

13 Lies folgende Aussagen von Jugendlichen und kreuze ihr Ordnungsprofil an. Lis les commentaires des jeunes et coche le profil qui leur correspond.

	Der Ordnungsfan	Der „Vernünftige“*	Der Chaos
Wenn mein Zimmer aufgeräumt ist, bleibt das nicht lange so.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alles hat seinen Platz!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ich räume immer alles auf.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In meiner Ecke liegen CDs und Socken auf dem Boden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mein Zimmer ist oft unordentlich.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ich räume auf, wenn meine Eltern es mir sagen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ich lasse immer alles liegen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

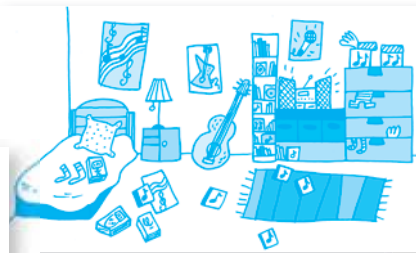
* vernünftig sein: être raisonnable



14 Schreibtraining Beschreibe diese Zimmer. Stell dir dann die Jugendlichen vor, die dort leben könnten. Décris ces chambres et imagine les adolescents qui pourraient y vivre. →



A



B



C

15 Ergänze die Sätze mit dem Verb im Konjunktiv II. Complète les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au subjonctif II.

- a.** Vanessa gerne einen riesigen Garten. (*haben*) – **b.** Lisa am liebsten in Amerika (*wohnen*) – **c.** Melanie sich gerne eine Villa (*kaufen*) – **d.** Wenn Anna eine Familie (*haben*), sie in einer großen Wohnung (*leben*).



16 Hör dir die Aufnahme an und kreuze das richtige Haus an. Écoute l'enregistrement et coche la photo qui correspond à ce que tu as entendu.



a b c d



a b c d



a b c d



a b c d

17 Ergänze mit der passenden Endung. Ajoute la terminaison qui convient.

- a.** Jonas möchte ein..... groß..... Haus in der Stadt haben. – **b.** Vanessa möchte gern ein..... schön..... Villa kaufen. – **c.** Diese Villa soll ein..... groß..... Garten haben. – **d.** Anna möchte ein..... gemütlich..... Wohnung haben. – **e.** Sie möchte kein..... groß..... Haus haben, denn sie hat keine Lust, stundenlang zu putzen.



18 Schreibtraining In welchem Haus würdest du am liebsten leben: in einem Baumhaus, in einem Hausboot, in einer Jurte oder in einem Öko-Haus? Warum? Dans laquelle de ces quatre habitations : maison dans les arbres, péniche, yourte ou maison écologique, préférerais-tu vivre ? Pourquoi ? →

In der Schule

19 → Buch, S. 58, 5b. Ludwig II. oder: Ein Leben wie im Märchen? Gruppe A informiert sich über das Thema „Kulissen“, Gruppe B über „Kurioses“.

Gruppe A: Kulissen

	Neuschwanstein	Linderhof	Herrenchiemsee
Bauzeit
Lage
Stil
Preis

	Neuschwanstein	Linderhof	Herrenchiemsee
Besucherzahl
Sonstiges

Gruppe B: Kurioses

	Die Venusgrotte	Ein fahrender Tisch / Ein „Tischlein-deck-dich“
Wo?
Wann?
Aussehen
Technik
Wozu?

Zu Hause



20 Hör zu und lies diese Wörter vor. *Écoute puis entraîne-toi à lire ces mots à voix haute.*

44

Ludwig II. – im Jahre 1845 – seit dem 4. Mai 1864 – 1886 – aus dem 18. Jahrhundert

21 Setze die Verben ins Präteritum. *Complète avec la forme verbale entre parenthèses au prétérit.*

Ludwig II. im Jahre 1845 geboren. (*werden*) Er der König von Bayern von 1864 bis 1886. (*sein*) Er fast keine Freunde (*haben*) und sich oft. (*isolieren*) Nur Sissi er. (*vertrauen*) Er vor seinen Ministern und der politischen Realität. (*fliehen*)

22 Was weißt du über Ludwig II.? Lies die Fragen und kreuze die richtige Antwort an. *Que sais-tu de la vie de Louis II. ? Lis les questions et coche la bonne réponse.*

1. Wann wurde Ludwig II. geboren? 1844 1845 1846
2. Wie hieß sein Lieblingskomponist? von Webern Wolf Wagner
3. Wer war Sissi? Ludwigs Schwester Ludwigs Tante Ludwigs Kusine
4. Welches Schloss liegt auf einem Berg?
 Neuschwanstein Linderhof Herrenchiemsee
5. Wo hörte Ludwig II. gern Musik und träumte?
 im Garten im Zimmer in einer Grotte
6. Wie könnte man Ludwig II. charakterisieren?
 kontaktfreudig vernünftig einsam



23 Schreibtraining Schreib einen Text über Ludwig II. und seine Welt (Leben, Charakter, Freunde, Schlösser, Geld, Träume, Ende seines Lebens...). *Écris un texte sur Louis II et son univers (sa vie, sa personnalité, ses amis, ses châteaux, sa relation à l'argent, ses rêves, la fin de son règne...).* → 

In der Schule

24 → *Buch, S. 60, 7a. Ein Haus, ganz „Anders“* Lies den Text und sammle Informationen zu den vier Themen: „Aphroditas Familie“, „Aphroditas Geburtstagsfest“, „Das Haus der Anders“ und „Aphroditas Zimmer“.

Aphroditas Familie	Aphroditas Geburtstagsfest	Das Haus der Anders	Aphroditas Zimmer
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

25 → *Buch, S. 60, 7b. Ein Haus, ganz „Anders“* Lies noch einmal den Text von Z. 27 bis Z. 35 und sieh dir die Bilder an. Welche gehören zusammen?

A	B	C
.....

Zu Hause

26 Sieh dir die Bilder an und schreib für jedes Bild einen Satz. Dann ordne sie chronologisch.
Écris une phrase pour chaque dessin et remets-les dans l'ordre chronologique.



.....

.....

.....

.....

27 Beantworte die Fragen mit einem Pronominaladverb. Réponds aux questions avec un adverbe démonstratif.

- a. Bist du stolz auf deine Familie?
- b. Machst du dich über den Look der Anderen lustig?
- c. Hast du Angst vor Spinnen?
- d. Interessierst du dich für die Schlösser von Ludwig II.?



28 Schreibtraining Fass jetzt Aphroditas Geschichte mit Hilfe dieser Informationen zusammen.
À l'aide de ces informations, résume l'histoire d'Aphrodita Anders. →

vielleicht / meiner Meinung nach / etwas hässlich / nicht normal finden /
etwas nicht verstehen / etwas nicht akzeptieren / sich über jemanden lustig machen /
sich unwohl / anders fühlen

29 Schreibe die Sätze a. bis e. neu. Beginne deine Sätze mit den fett gedruckten Wörtern.
Réécris les phrases en mettant l'élément en gras à la première place.

a. ich – **am liebsten** – in einer Jurte – wohnen – würde

.....

b. es – nie – **in meinem Zimmer** – aufgeräumt – ist

.....

c. **Ludwig II.** – in Bayern – geboren – im Jahre 1845 – wurde

.....

d. wurde – **von 1874 bis 1878** – das Schloss Linderhof – gebaut

.....

e. Aphrodita – auf ihr Haus – stolz – **vor ihrem 10. Geburtstag** – war

.....

30 Welches Wort passt nicht zu den anderen? Chasse l'intrus.

a. weinrot – hell – bunt – dunkel – wohl

b. schön – aufgeräumt – chaotisch – gemütlich – modern

c. die Wohnung – der Chaot – die Jurte – das Schloss – das Baumhaus

d. die Märchenwelt – die Ordnung – das Schloss – der König – die Grotte

e. das Zimmer – das Badezimmer – das Wohnzimmer – die Küche – der Garten

SPRACHE... MIT SYSTEM



Zu Hause

GRAMMATIK

1 Ergänze mit der passenden Endung. Complète avec la terminaison qui convient.

a. Ludwig II. hatte nur ein..... eng..... Freundin: Sissi! – b. Der König von Bayern bewunderte ein..... bekannt..... Komponisten; das war Richard Wagner. – c. Um allein zu bleiben, hatte er ein..... fahrend..... Tisch. – d. Im Park von Linderhof gab es auch ein..... zauberhaft..... Grotte, in der er Musik hörte. – e. Ludwig II. hat sich ein..... eigen..... Welt geschaffen!

2 Was würdest du gerne machen? Bilde Sätze mit folgenden Ausdrücken. *Qu'aimerais-tu faire ?*
Forme des phrases avec les expressions suivantes.

einen Computer haben – ein großes Haus kaufen – das Schloss Neuschwanstein besichtigen – mein eigenes Zimmer haben – mein Zimmer neu dekorieren

.....

.....

.....

.....

3 Ergänze mit dem passenden Pronominaladverb. *Complète avec l'adverbe démonstratif qui convient.*

- a. Ich freue mich so über meine gute Note in Mathe. Ich freue mich so
- b. Hast du von dieser traurigen Nachricht gehört? Hast du gehört?
- c. Er ist an seinen schlechten Noten selbst schuld. Er ist selbst schuld.
- d. Sie hat über meinen Witz gelacht! Sie hat gelacht.
- e. Ich habe Angst vor seiner Reaktion. Ich habe Angst.

AUSSPRACHE



4a. Hör dir diese Wörter an. Kreuze an, ob du den Laut [u] oder [ü] hörst. *Écoute les mots suivants extraits du texte, p. 62 du manuel. Coche si tu entends le son [u] ou [ü].*

	1	2	3	4	5	6	7
[u]	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
[ü]	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



b. Hör dir die Aufnahme noch einmal an und schreib die Wörter. *Réécoute l'enregistrement et écris les mots.*

.....



5 Hör dir den Textauszug an und lies dann vor. *Écoute l'extrait puis lis-le à voix haute.*

47 Wir leben nämlich in einer alten, verwinkelten Villa, in der es früher mal fünf abgeschlossene Wohnungen gab. Als meine Eltern das Haus kauften, rissen sie zusammen mit meinem Großvater, seiner Frau und meiner Tante mehrere Wände ein, um Platz für unsere große Familie zu machen.

Aus: Kari Ehrhardt, *Alles Anders*

Pour continuer à développer ses compétences en toute autonomie

Ce cahier d'activités l'accompagne pas à pas dans son travail avec *Spontan (3)* :

- à l'école : des aides à la compréhension des documents du manuel, des guidages pour l'expression orale et écrite,
- à la maison : des activités en amont ou en aval du travail en cours qui constituent des entraînements lexicaux, grammaticaux et phonétiques,
- un précis grammatical récapitule les faits de langue travaillés et permet leur systématisation.



Limitons le poids des cartables

Ce cahier, de taille réduite, a été imprimé avec du papier fabriqué à partir de fibres recyclées. Poids : 245g

et respectons l'environnement



47 2588 3



9 782278 068357
ISBN : 978-2-278-06835-7